



# “Speech of Love: Absence” Performance im FFT Düsseldorf

Die Liebe ist eine unbekannte Situation, in der man sich verirren kann. Wer liebt, befindet sich in einer permanenten Verzerrung von Zeit und Raum. Die Anwesenheit und vor allem die Abwesenheit des geliebten Menschen wird lebensentscheidend. Inspiriert von „Fragmente einer Sprache der Liebe“ (1977) des französischen Philosophen Roland Barthes erkundet die Choreografin und bildende Künstlerin Elisabeth Bakambamba Tambwe unsere Beziehung zum Anderen. Erlebt einen besonderen Abend im Theater!

**Wann: Freitag: 18.11.2022, ab 20:00 Uhr**

**Wo: Forum Freies Theater (FFT), Konrad-Adenauer-Platz 1, 40210 Düsseldorf**

Die Teilnahme ist für Euch kostenlos. Anmeldungen sind bis zum 13.11.2022 unter [kultur@stw-d.de](mailto:kultur@stw-d.de) möglich. Für die Veranstaltung sind wir verpflichtet die aktuellen Corona Verordnungen zu beachten.

Anmeldung / Kontakt  
Studierendenwerk Düsseldorf  
Kamila Chlebnikow / Karin Kwak  
Tel. 0211 81-15083  
[kultur@stw-d.de](mailto:kultur@stw-d.de)  
[www.stw-d.de/kultur](http://www.stw-d.de/kultur)

Auf ins Theater!